

PHOTOSHOP

Vektoriserade bilder
Bitmap-bilder



Bitmap-bilder blir pixliga och suddiga när man förstorar dem.



Vektoriserade bilder förblir släta, men är dåliga på fotorealistisk återgivning.

Storlek
Pixeldimensioner
Upplösning

Antalet pixlar, blidpunkter, bred och hög en bild är. (En bild på 8 megapixel är totalt 8 miljoner pixlar) Antalet pixlar per tum när bliden visas. På skärmen är upplösningen **72 dpi** (dots per inch) och när man skriver ut ska man försöka ha minst **300 dpi** för att det ska bli skarpt.

Utskriftsstorlek

Man kan räkna ut hur stort en bild kan skrivas ut: $\text{pixeldimensioner/upplösning} = \text{utskriftsstorlek}$

Färgläge

RGB
CMYK

På en skärm, som emitterar ljus, skapas bilden med hjälp av sammansättningar av rött, grönt och blått (RGB). När man trycker på papper så använder man istället Cyan, Magenta, Gul och Svart (CMYK). När man går från RGB till CMYK så kan man ibland förlora färger.

Ändra från RGB till CMYK under menyn **Bild > Läge > CMYK** eller **RGB**.

Spara filer

JPEG
TIFF
PSD

Perfekt för internet. Använd gärna **Spara för webb och enheter**-funktionen i Photoshop.

Perfekt för saker som ska gå i tryck, men inte arbetas vidare på.

Formatet som sparar allt. Detta är din arbetskopia.

Verktyg

Beskärningsverktyget 

Beskär bilden genom att markera det område som du vill ha kvar. När du är nöjd med din markering så trycker du bara på enter.

Variationer

Under **Bild > Justeringar > Variationer** kan man ändra färgbalansen i bilden snabbt och enkelt. Ändra steglängden till fin för att ta mindre steg. En tumregel kan vara att alltid klicka på den bilden som ser mest naturlig ut tills den i mitten är den mest naturliga.

Kontrast
Nivåer

Under menyn **Bild > Justeringar > Intensitet och Kontrast** kan man höja eller sänka kontrasten.

Detta är mitt favoritverktyg när det kommer till att redigera hela bilder. Under **Bild > Justeringar > Nivåer** så får man fram ett fönster som visar ett historgram. Trycker man på **automatiskt** så gissar datorn vilka inställningar man vill ha. Ofta får man ställa tillbaka lite i de olika kanalerna för att det ska kännas mer naturligt.

Svartvitt

För att göra bilden svartvit är det enklaste sättet att gå in under **Bild > Justeringar > Svartvitt**.




Många av justeringarna kan man lägga som filter och går då att justera senare.


Retouch och renovering

Smart lagningspensel 

Gissar varifrån den ska klona information vilket gör att det ibland blir fel.

Lagningspensel 

Här får man ange varifrån datorn ska klona. Det gör man genom att trycka ner **alt**-tangente och klicka i bilden.

Lappa 

Markera det område i bilden som du vill ta bort genom att ringa in det. Dra sedan markeringen till det område som du vill kopiera ifrån. Sedan får man ofta gå in och snygga till kanten lite i efterhand.



INDESIGN

Börja skissa på papper

Det är oftast lättast att börja skissa på ett papper så att man har en tanke på hur man vill att det ska se ut när man sedan börjar i InDesign. Tänk på vad som ska sägas och vad som är viktigast. Hur kommer mottagaren att läsa innehållet, snabbt eller med god tid på sig?

Markeringsverktyg

☞ Väljer helheten

☞ Väljer delarna (hörpunkter, bilden i en ram etc.)

Textverktyget

För att skriva en text så börjar man med textverktyget att göra en ruta som texten ska ligga i. För att ändra textens karaktär så använder man sig av valen i teckenformateringsfältet.



Lägga in en bild

När man ska lägga in väljer man **Arkiv > Movera** och letar upp den filen man vill importera. När den är inlagd får man tänka på att hålla nere **ctrl** när ändrar storlek för att både ram och bild ska ändras. Håller man också nere **shift** så bibehålls bildens proportioner. Man kan beskära bilden genom att endast ändra ramens storlek. Då håller man inte nere någon knapp alls.

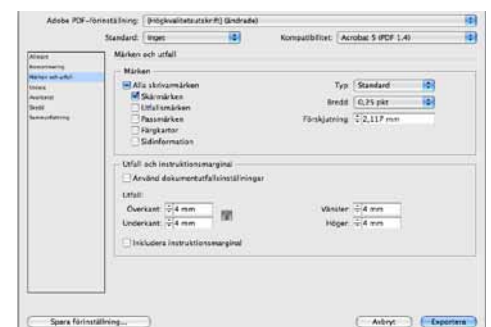
Exportera

till mail
till tryck/utskrift

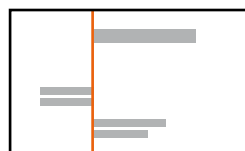
När man är klar så vill man exportera filen till PDF, så att alla typsnitt och länkar följer med när man skickar den till en annan dator (som en kompis eller tryckeriet.)

Välj **Arkiv > Adobe PDF föringställningar > Minsta filformat**.

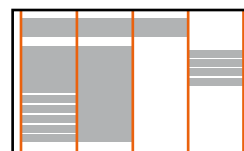
Välj **Arkiv > Adobe PDF föringställningar > Högkvalitetsutskrift**. Om du vill ha utfall och skärmärens så väljer du detta under Märken och utfall.



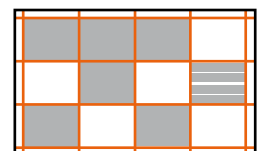
Typografiska system



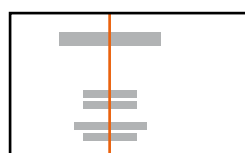
Axiella system



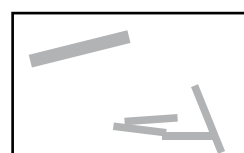
Gridsystem



Modulytem



Bilateral system



Oregelbundna